Chirurgia (Bucur). 2022;117(5):625-630
http://dx.doi.org/10.21614/chirurgia.2792

Bisturiul ascuțit sau peniţa scriitorului?
Moştenirea lãsatã posteritãţii de A. J. Cronin

Adrian Năznean
The Doctoral School of Letters, Humanities, and Applied Science, George Emil Palade University of Medicine, Pharmacy, Science, and Technology of Târgu Mureș, Romania

Rezumat
Archibald Joseph Cronin s-a născut în satul Cardross, care se află în prezent în autoritatea locală Argyll şi Bute, la câteva mile de Glasgow. Intenţionând să devină medic, Cronin a absolvit Universitatea din Glasgow în 1919 cu speranţa de a deveni chirurg. Învăţând cu sete de cunoaştere, trudind asiduu pentru a-şi îndeplini dorinţa de a deţine un cabinet în Harley Street din Londra, zona faimoasă a cabinetelor medicale, ambiţia lui Cronin a fost spulberată de un diagnostic de ulcer duodenal care l-a forţat să ia o pauză. Revenind la visul său din copilărie de a scrie un roman, a publicat în 1933 Castelul pălărierului al cărui succes a fost atât de imens încât Cronin nu a mai revenit vreodată la domeniul medical. Această lucrare îşi propune să evidenţieze câteva aspecte ale vieţii personale şi ale producţiei
literare a scriitorului în relaţie cu pregătirea sa medicală.
Cuvinte cheie: A. J. Cronin, Citadela, chirurgie, Serviciul britanic de asigurări de sănătate (NHS), practică medicală